

毛

詩

禮

徵

毛詩禮徵卷第二

天子宗廟

總叙通典唐虞立五廟其祭尚氣先迎牲殺于庭取血告于室以降神然後奏樂尸入王裸以鬱鬯夏氏因之殷制七廟周制小宗伯掌建國之神位左宗廟王立七廟一壇一墀曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲壇去壇爲墀壇墀有禱

卷十一
焉祭之無禱乃止去禫日鬼

清廟序祀文王也周公既成雒邑朝諸侯率以祀
文王焉箋云清廟者祭有清明之德者之宮也謂
祭文王也

天作序祀先王先公也箋云先王謂大王以下先
公諸盩至不啻

正義云時祭所及唯親廟與太祖于成王之世
爲時祭當自太王以下上及后稷一人而已言
先公者唯斥后稷耳于王既總稱先王
故亦謂后稷爲先公令使其文相類

有瞽序始作樂而合乎祖也

正義云謂周公攝政六年制禮作樂。一代之樂初成而合諸樂器于太祖之廟。太祖謂文王。

【離序】禘太祖也。【箋】太祖謂文王。

正義云以經云假哉皇考。又言文武維后。是此皇考爲天下之人后。明非后稷。若是后稷。則身非天子。不得言維后也。太祖謂祖之大者。既非后稷。明知謂文王也。

載見序。諸侯始見乎武王廟也。

有客序。微子來見祖廟也。

正義云言見于祖廟。必是助祭。序不言所祭之名。不指所在之廟。無得而知之也。

閔子小子序。嗣王朝于廟也。【箋】云嗣王者。謂成王

也。

訪落序嗣王謀于廟也。

酌序告成大武也。

正義云言告成大武不言所告之廟有誓始作樂而合乎太祖此亦當告太祖也。

賚序大封于廟也。

正義云謂文王廟也。樂記叙說武王克殷之事云將帥之士使爲諸侯下文云祀乎明堂注云文王之廟爲明堂制是大封諸侯在文王之廟也。

按鄭康成謂周制七廟太祖及文王武王之祧與親廟四並而七王肅則以爲天子七廟其有殊功異德非太祖而不毀不在七廟之

數其禮與太祖同則文武之廟是後代多從
王肅七廟之議而駁鄭氏四廟之說馬昭申
鄭約謂喪服小記王者立四廟而王制云天
子七廟蓋立廟之正親盡爲限不過四也親
盡之外有大功德可以祖宗者有其人則七
無其人則五故夏氏無大祖則五殷人祖契
而宗湯則六周尊后稷文武則七天作疏謂
成王世時祭當自太王以下上及后稷一人
是亦申鄭親廟四之說也

烈祖序祀中宗也。箋云：中宗，殷王大戊。湯之元孫也。有桑穀之異懼，而修德，殷道復興，故表顯之，號爲中宗。

正義云：禮王者祖，有功宗有德，不毀其廟，故異義魯詩說丞相匡衡以爲殷中宗。周成宣王皆以時毀，古文尚書說經稱中宗，明其廟宗而不毀。謹按春秋公羊御史大夫貢禹說王者宗有德，廟不毀，宗而復毀，非尊德之義。鄭從而不駁，明亦以爲不毀也。則非徒六廟而已。鄭言殷六廟者，據其正者而言也。禮稽命徵曰：殷五廟，至于子孫。六注云：契爲始祖，湯爲受命王，各立其廟。至于中興之主，有德則宗，宗旣無常數，亦不定，故鄭不數二宗之廟也。

后妃廟

總叙通典周祭先妣之廟四時薦禘祫與七廟皆祭樂奏夷則舞大濩

闕宮闕宮有血傳闕閉也先妣姜嫄之廟在周常閉而無事

正義云按祭法王立七廟五廟皆月祭之二禘享嘗乃止彼文據周爲說其言不及先妣先妣立廟非常而祭之又陳月朔四時祭所不及比于七廟是閉而無事也周禮定其用樂明其有祭之時但其祭時節禮無明文或因大祭而祭之也

按正義謂祭先妣之時禮無明文月朔四時祭所不及通典謂四時薦禘祫與七廟皆祭

與疏說異

諸侯太夫士宗廟

總叙通典諸侯五廟于中門外之左二昭二穆與太祖廟而五曰考廟王考廟皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止大夫三廟與太祖廟而三曰考廟王考廟皇考廟享嘗乃止適士二廟曰考廟王考廟享嘗乃止官師一廟曰考廟將祭主人各服其服筮于廟門外五等諸侯皆服元冕二王後及方伯爲公者與魯侯于周公廟服衮冕大夫以朝服士以元冠元端也日用丁巳筮旬有一日

日來月丁亥用薦歲事既得日吉乃官戒宗人命
滌宰命爲酒宿戒尸明日朝服筮尸吉乃遂宿尸
祝饋明日主人朝服卽廟門外東方位南面宰宗
人西面北上牲北首東上司馬刲羊司士擊豕宗
人告備乃退雍爨在門東南北上特牲饋食陳鼎
于門外北面櫛
在南實獸腊牲在其西北首東足宗人視牲告
充雍人作豕崔靈恩云二王後則自用其牲司
官擬籩豆爵解于東堂下雍人陳鼎五士禮主婦
視饔爨于
西堂下亨于門外東方樽司馬升羊右胖此据大
夫也若
于戶東實籩豆于房中
諸侯則太牢士升豕雍人倫膚九實于一鼎司士
士則特牲

又升魚腊司官罇兩甒于戶間有元酒小祝設槃
匱於西階東主人朝服立于阼階司官設筵于奧
祝設几于筵上右之主人出迎鼎主人先入有司
各升實籩豆罇俎祝盥升西階主人盥升阼階祝
先入南面主人從入戶內西面士禮則主婦宗人
宗婦升實籩豆等
主婦被髮衣侈袂薦自東房士禮主婦纒笄宵衣
盥自東房薦豆崔靈
恩云二王後夫人各以本國盛服侯伯夫
人則服揄狄子男及三公大夫夫人闕狄佐食司
士序升西階相從設俎主婦設稷興入房祝酌奠
祝主人再拜祝出迎尸尸升西階祝從尸升筵祝

主人再拜妥尸。尸不言答拜。遂坐。尸祭卒。食告飽。主人酌酒醑尸。尸拜受。主人拜送。尸祭啐卒。爵祝酌受尸。尸酢主人。主人卒爵。祝與佐食盥手。取黍以授尸。尸執以命祝。祝受以東。嘏于主人。主人再拜稽首。受黍嘗之。納諸內。主人獻祝。又酌獻佐食。主婦酌獻祝。與上佐食亦如之。及賓長獻尸。尸酢賓。主人出立于阼階。祝立西階。告曰。利成。祝入。尸讓。主人降。祝先。尸從。遂出于廟門。事尸之禮。訖于廟門。崔靈恩云。二王後各得行其先王之禮。尸各服其君之服。尸君夫人入。皆作樂。殷人先樂降神。後酌鬱鬯以獻。

尸方伯之祭同服冕行九獻之法不得同二王後
食前六獻食後三當食前四至酌爲五更行四獻
爲九也王之兄弟封爲侯伯時祭則尸坐南面主
在東面侯伯則行七獻之禮子男則行五獻皆依
其命數凡五等之爵自祭皆用元冕未賜圭瓚者
不以鬱鬯直以酒灌神也凡諸侯灌用黃目爲上
尊則獻象以下尸如君服以入奏肆夏君與夫人
灌各一獻然後迎牲麗于俎鸞刀啟其毛血以授
祝祝入詔于室及殺始行朝踐之事尸南面主在
西東面取腍膾燎于爐炭入詔神于室夫人酌盞
齊以獻尸爲三獻至薦熟時先以羹告設饌于堂
後迎尸于奧君拜妥尸酌清酒以獻爲四獻至酌
五獻酬酢至庶人祭於寢以上皆
七獻禮成據周制

采繫序夫人不失職也夫人可以奉祭祀則不失
職矣箋奉祭祀者采繫之事也不失職者夙夜在

公也。

右諸侯祭祀

采蘋序。大夫妻能循法度也。能循法度則可以承
先祖共祭祀矣。

正義云。此謂已嫁爲大夫妻。能循其爲女時事也。經所陳在父母之家。作教成之祭。經序轉相也。明也。

右大夫祭祀

按天子諸侯祭祀之禮亡。鄭氏所注大約以
大夫士祭宗廟之禮推之。通典所叙亦約儀

禮饋食篇而纂其要又博採經傳及注疏之說以備之詩文所詠天子諸侯之祭祀其儀節畧具今條舉之于左

靜女自牧歸荑傳牧田官也荑茅之始生者也箋茅潔白之物也可以供祭祀

正義云左傳爾貢包茅不入王祭不共無以縮酒

楚茨我黍與與我稷翼翼我倉既盈我庾維億以爲酒食以享以祀

正義云酒是大名其鬱鬯五齊三酒總名皆爲酒也

旱麓清酒既載。箋祭祀之事先爲清酒。其次擇牲。

正義云清酒者冬醱接夏而成其餘不盡然要清酒皆豫作有在三月前者故云先爲清酒也。充人云掌繫祭祀之牲牲祀五帝則繫于牢芻之三月享先王亦如之是擇牲在祭前三月次爲酒之後也。

豐年豐年多黍多稌亦有高廩萬億及秭爲酒爲

醴。

右備酒

無羊三十維物爾牲則具。

楚茨絜爾牛羊。

正義云鮮絜爾王者所祀之牛羊以往爲冬烝秋嘗之祭

早麓駢牡既備

閔宮秋而載嘗夏而福衡白牡駢剛箋秋將嘗祭於夏則養牲福衡其牛角爲其觸觶人也

正義云公羊傳云魯祭周公何以爲牲周公用白牡魯公用駢剛羣公不毛何休云白牡殷牲也周公死有王禮嫌不敢與文武同也不以夏牲黑者嫌改周當以夏避嫌也魯公諸侯不嫌同也故從周制

右養牲

賓之初筵大侯既抗弓矢斯張射夫既同獻爾發

功發彼有的以祈爾爵。箋天子諸侯之射皆張三侯。故君侯謂之大侯。大侯張而弓矢亦張。節也將祭而射謂之大射。下章言烝衍烈祖其非祭歟。

射義云已射于澤而后射于射宮。射中者得與于祭。不中者不得與于祭。又云古者天子之制諸侯歲獻貢士于天子。天子試之于射宮。其容體比于禮。其節比于樂。而中多者得與于祭。其容體不比于禮。其節不比于樂。而中少者不得與于祭。

振鷺振鷺于飛于彼西雝。我客戾止亦有斯容。傳雝澤也。客二王之後。

按傳以雝爲澤。謂澤宮也。射義云天子將祭

必先習射于澤澤者所以擇士也注云士謂諸侯朝者諸臣及所貢士也序言二王之後來助祭故其臣得與于澤

右擇士

信南山曾孫之穡以爲酒食畀我尸賓箋成王以黍稷之稅爲酒食至祭祀齋戒則以賜尸與賓尊尸與賓所以敬神也

正義云於齋之時官當與之酒食而箋云賜者以其未祭則尸猶臣道故言賜也

右齋時敬尸賓

有瞽設業設虞崇牙樹羽應幘縣鼓鞀磬祝圍。

正義云皆視
瞻設之于庭

那猗與那與置我鞀鼓。

按臯陶謨云憂擊鳴球鄭注云鳴球玉磬也。磬縣也而以合堂上之樂玉磬和尊之也據此磬本縣堂下尊之進使在堂上文云下管鼓鼓合止祝敵鄭注云言舜廟堂下之樂又關雎箋云鐘鼓在庭。

右宿縣

關雎參差荇菜左右流之傳持接余也流求也后妃有關雎之德乃能共荇菜備庶物以事宗廟也

正義云此章始求謂未當祭時

采芣于以采芣于沼于汜于以用之公侯之事傳芣皤蒿也公侯夫人執芣菜以助祭神饗德與信不求備焉沼汜谿澗之草猶可以薦王后則荇菜也

于以采芣于澗之中于以用之公侯之官

右供菜

按后夫人采菜于禮經無考論節次應屬視濯前。

采絜被之僮僮夙夜在公傳被首飾也。僮僮竦敬也。夙早也。箋云公事也。早夜在事謂視濯漑饔爨之事。

正義云諸侯之祭禮亡按特牲夕陳鼎于門外宗人升自西階視壺濯及豆籩卽此所謂夜也又云夙典主婦親視饔爨于西堂下卽此所謂夙也特牲宗人視濯非主婦此諸侯禮故夫人視濯天子則大宗伯視濯王后不視矣。

天保吉蠲爲饔是用孝享傳饔酒食也。

楚茨執爨階階傳爨雍爨廩爨也階階言爨竈有容也。

正義云少牢雍人概鼎俎于雍爨雍爨在門東南北上廩人概甑麋匕與敦于廩爨廩爨在雍爨之北故知有二焉。

洞酌洞酌彼行潦挹彼注茲可以飭餼傳飭餼也箋云流潦水之薄者也遠酌取之投大器之中又挹之注之于小器而可以沃酒食之飭者以有忠信之德齊潔之誠以薦之故也。

洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯鬯傳鬯祭器。

洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯漑傳漑清也

右視濯館爨

關雎參差荇菜左右芼之

按讀詩記引董氏云芼熟薦之也戴氏震云芼菜之亨于肉漑者也

旱麓瑟彼玉瓚黃流在中

韓奕秬鬯一卣

按周官玉瓚共于典瑞鬻人濯之陳之諸侯賜圭瓚然後爲鬯未賜圭瓚則賁鬯于天子

鬯人掌共秬鬯而飾之。注秬鬯不和鬱者飾之謂設巾。

卷阿有馮有翼。箋馮馮几也。翼助也。王之祭祀擇賢者以爲尸。尊之。豫撰几。擇佐食。

正義云少牢尸未入之前云司宮筵于奧。祝設几于筵上。特牲尸未入之前云祝筵几于室中。東面。是豫撰几也。少牢云佐食升牢。佐食遷所俎。特牲云宗人遣佐食。盥出皆其下始言迎尸。是擇佐食亦在尸未至之前。故俱言豫也。

右祭日備物陳設

闕宮龍旂承祀。六轡耳耳。箋承祀謂視祭事也。

右入祭

信南山祭以清酒。筓祭之禮先以鬱鬯降神然後迎牲。

賓之初筵。籥舞笙鼓樂既和奏。烝衍烈祖。筓殷人先求諸陽。故祭祀先奏樂滌蕩其神也。

正義云郊特牲云殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闕然後出迎牲聲音之號所以詔告于天地之間周人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達于淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也凡祭慎諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰注云此其所以先後異也由此言之殷周先後雖異皆行二禮殷人之臭味未成滌蕩

其聲則成臭味而作樂臭味成而行禩其相去亦無幾也宗廟當九闕殷于樂闕迎牲周既灌迎牲則殷之爲灌不可在迎牲之後當亦三闕之前矣以氣魄不甚相遠求之亦先後耳故知作樂與灌不得相懸也

文王禩將于京傳禩灌鬯也周人尚臭

正義云舉禩將以表祭事見殷士助祭耳不必專助行禩也

棖樸濟濟辟王左右奉璋奉璋戔戔髦士攸宜
璋璋瓚也祭祀之禮王禩以圭瓚諸臣助之亞禩以璋瓚

正義云祭統君執圭瓚禩尸大宗伯執璋瓚亞禩注云容夫人有故攝焉攝代王后一人而已

言諸臣者舉一人之事以見諸臣之美耳。又天官小宰云凡祭祀贊王裸將之事注云又從太宰助王然則太宰助王裸小宰又助之故言諸臣。

有瞽既備乃奏。簫管備舉。喤喤厥聲。肅雍和鳴。先祖是聽。

那奏鼓簡簡。衍我烈祖。湯孫奏假。綏我思成。箋以金奏堂下諸樂。

右作樂裸獻

按大司樂云奏夷則以享先妣。奏無射以享先祖。又云凡樂黃鍾爲宮。大呂爲角。大蕤爲

徵應鍾爲羽於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣注謂先秦是樂以致其神而裸焉是周人奏樂乃裸與殷人同也祭統云獻之屬莫重于裸賈公彥云王入太室裸當裸之時衆尸皆在太廟中依次而灌尸祭之啐之奠之是爲一獻也王乃出迎牲后從灌二獻也

信南山從以騂牡享于祖考執其鸞刀以啟其毛取其血管箋享于祖考納亨時毛以告純也膏脂

膏也。血以告殺。簋以升臭。合之黍稷實之于蕭。合馨香也。

正義云郊特牲云既灌然後迎牲是先用酒後用牲云享于祖考謂納亨時者太宰云及納亨贊王牲事注云納牲將告殺謂享祭之晨既殺以受亨人然則納亨者謂牽牲入廟將殺授亨人故謂之納亨也祭義云君牽牲入廟門麗于碑袒而毛牛尚耳鸞刀以割之筮言毛以告純者郊特牲云毛血告幽全之物貴純之道也楚語觀射父云毛以示物韋昭云物色是毛以告純也血以告殺亦楚語文簋以升臭謂燒其脂膏升其臭氣使神聞之郊特牲云取腓骨燔燎升首報陽也又曰蕭合黍稷臭陽達于牆屋故既奠然後蒸蕭合馨香注云蕭香蒿染以脂合黍稷燒之是合馨香之事也

按祭統云及迎牲君執紼卿大夫從士執芻
禮器云君親牽牲大夫贊幣而從又云納牲
詔于庭左傳季梁云奉牲以告皆迎牲詔牲
事也又射人祭祀則贊射牲注云烝嘗之禮
有射豕者楚語云諸侯宗廟之事必自射其
牛剖羊擊豕然則天子諸侯射牲後而後卿
大夫袒而割牲矣

又按箋以享于祖考爲納亨時詩人之辭不
必如儀禮無妨採取後來節次言之也納亨

在取其血腎後事禮記云血毛詔于室羹定
詔于堂詔羹定卽納亨也正義以納亨與納
牲爲一事非矣所据太宰注劉昭以爲干寶
語不足爲証据也

右殺牲

楚茨或剝或亨或肆或將傳亨飪之也肆陳將齊
也或陳于互或齊其肉箋祭祀之禮各有其事有
解剝其皮者有煮孰之者有肆其骨體于俎者有
奉將而進之者

正義云牛人云共其牛牲之互注云平若今屠家應肉架齊其肉者王肅云分齊其肉所當用則是既陳于平就平上而齊之也毛意或肆或將其事俱在或亨之前鄭說天子之祭羣臣各有所司子周禮則內饗云凡宗廟之祭祀掌割亨之事則解剝其肉是內饗也亨人云職外內饗之爨亨煮則煮熟之者是亨人也外饗陳其鼎俎實之牲體則肆其骨體于俎是外饗也大司徒奉牛牲羞其肆小子職云掌祭祀羞羊肆則奉持進之是司徒小子之類也然羣臣助祭各有所掌奉持進之非獨此二職而已

按五禮通考云毛意當朝踐時事鄭意是饋食時事考亭從鄭義今考楚茨所言禮儀節

次毛義爲長

君婦莫莫爲豆孔庶箋庶侈也祭祀之禮后夫人主共籩豆必取肉物肥胙美者也

正義云后夫人所主籩豆唯有朝事饋食之籩豆后薦之耳于周禮加籩則內宗薦之內羞庶羞則主婦薦之此言君婦莫莫爲賓爲客者以后夫人總主之故也

雝於薦廣牡箋云天子是時則穆穆然於進大牡之牲

右朝踐

那鞀鼓淵淵嘒嘒管聲旣和且平依我磬聲

右下管

楚茨祝祭于祊祀事孔明傳祊門內也箋孝子不

知神之所在故使博求之門內之旁待賓客之處

正義云聘禮公食大夫皆行事于廟其待之迎于大門之內天子之禮其待諸侯之臣或于廟門內也釋祭之祊在廟門外之西此正祭之祊在廟門內之西天子迎賓在門東此祭當在門

西

郊特郊云直祭祝于主索祭祝于祊不知神之所在于彼乎于此乎或諸遠人乎祭于祊尚曰求諸遠者與疏云此索祭是正祭日之祊禮器云設祭于堂爲祊乎外故曰于彼乎于此乎注云爲祊乎外明日之釋祭也

按何氏世本古義云祝祭于祊爲行禮之始

愚以祭統之文知之祭統稱祭有十倫首言

鋪筵設同几。爲依神也。詔祝于室。而出于祊。此交神明之道也。是則祭祊爲行禮之始之明据也。輔廣云。裸鬯求諸陰。蒞蕭求諸陽。索祭祝于祊。求諸陰陽之間。郊特牲于直祭祝于主之下。卽繼之曰。索祭祝于祊。禮器于設祭于堂之下。卽繼之曰。爲祊于外。皆云于彼乎于此乎。蓋汲汲乎求神也。五禮通考云。何元子謂朝踐以前。意在求神。薦熟以後。意在饗尸。則索祭在朝踐時無疑矣。楚茨絜爾牛

羊節是朝踐事。執爨以下，是饋食矣。而祝祭于祊，在殺牲之下。執爨之前，此一證也。祭統郊特牲禮器之文，亦其證也。經傳通解文獻通考俱以祭祊列于既徹之後，恐非其序。江慎修云：禮記索祭祝于祊，文承直祭祝于主之下，未知當在何時。其行事或在尸未食之前，或在尸卒食之後，皆不可知也。

右祭祊

烈祖亦有和羹，既戒既平。

呂氏讀詩記云儀禮于祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹熟爲節然後行禮定卽戒平之謂也按箋云和羹者五味調腥熟得節其說是也下云食之于人性安和喻諸侯有和順之德二語爲迂呂氏以此爲羹定正合禮之儀節又禮器云羹定詔于堂疏云謂煮肉旣熟將欲迎尸主入室乃先以俎盛之告神于堂是薦熟未定之先也

右詔羹定

楚茨爲俎孔碩或燔或炙箋燔燔肉也炙炙肝也

皆從獻之俎也。其爲之于饗，必取肉也。肝也。肥，頤美者。

正義云：犧牲主人獻尸，賓長以肝從。主婦獻尸，兄弟以燔從。彼燔與此燔同，則彼肝與此炙同。夏官量人云：凡祭祀，制其從獻。燔燔之數量，是從獻之文也。

按量人注云：鄭司農云：從獻者，肉彀從酒也。元謂燔從於獻酒之肉炙也。

既醉，籩豆靜嘉。傳：恒豆之菹，水草之和也。其醢，陸產之物也。加豆，陸產也。其醢，水物也。籩豆之薦，水土之品也。不敢用常饗味而貴多品，所以交於神。

明者言道之徧至也。

闕宮毛包。載羹籩豆。大房。傳毛包豚也。載肉也。羹大羹。鉶羹也。大房半體之俎也。

右饋食

那於赫湯孫。穆穆厥聲。庸鼓有斲。萬舞有奕。

按詩之節次當合樂而舞大濩。

闕宮萬舞洋洋。傳洋洋衆多也。箋萬舞千舞也。

按承上毛包載羹爲饋食。萬舞當爲合樂舞。

右樂舞

楚茨以妥以侑傳安安坐也侑勸也箋以黍稷爲酒食獻之以祀先祖既又迎尸使處神坐而食之爲其嫌不飽祝以主人之侑辭勸之

正義云妥侑當饋食之節郊特牲舉犂角詔妥尸注云妥安坐也尸始入舉奠犂若奠角將祭之祝則詔主人拜妥尸使之坐尸卽至奠之坐或時不自安則以拜妥之也

江慎修云大祝辨九拜以享侑祭祀注云侑勸尸食而拜案士三飯卽告飽而侑大夫七飯告飽而侑諸侯九飯告飽而侑天子十一飯而侑

右妥尸

天保君曰卜爾萬壽無疆傳君先君也尸所以象

神卜子也。筮君曰卜爾者尸嘏主人傳神辭也。

正義云卽少牢云皇尸命工祝承致多福無疆于汝孝孫之等。

楚茨工祝致告。徂賚孝孫。筮祝致神意告主人使受嘏。既而以嘏之物往予主人。

苾芬孝祀。神嗜飲食。卜爾百福。如幾如式。傳幾期式法也。筮此皆嘏辭之意。

既齊既稷。既匡既勅。筮嘏之禮。祝徧齊取黍稷牢肉魚孺于醢以授尸。孝孫前就尸受之。天子使宰夫受之以筐。祝則釋嘏辭以勅之。

正義云此言嘏之事參之以特牲少牢而事有似其不同者尊卑既殊故禮數有異耳少牢禮曰二佐食各取黍于一敦上佐食兼受搏之以授尸尸執以命祝卒命祝祝受以東北面于戶西以嘏于主人既稱嘏辭主人坐奠爵與受黍坐振祭齊之詩懷之實于左袂挂于季指執爵以與出宰夫以籩受齋黍主人嘗之納諸內是大夫受嘏之禮也特牲禮曰佐食搏黍授祝祝授尸受以菹豆執以親嘏主人主人左執角再拜稽首受復位詩懷之實于左袂挂于季指卒角拜尸答拜主人出寫齋于房祝以籩受是士受嘏之禮特牲尸親嘏少牢命祝嘏此言既卽是孝子自就取則亦尸親嘏不嫌與士同也

永錫爾極時萬時億

正義云少牢嘏辭云皇尸命工祝承致多福無疆于汝孝孫來女孝孫使女受祿于天宜稼于

田。眉壽萬年。勿替引之。是亦大夫之嘏辭也。天子嘏辭無以言之。此永錫爾極。時萬時億。是其辭之畧。

賓之初筵。錫爾純嘏。子孫其湛。箋純大也。嘏謂尸與主人以福也。湛樂也。王受神之福于尸。則王之子孫皆喜樂也。

既醉。公尸嘉告。箋公尸以善言告之。謂嘏辭也。

右祝嘏

賓之初筵。其湛曰樂。各奏爾能。賓載手仇。室人入又。箋子孫各奏爾能者。謂既湛之後。各酌獻尸。尸

酢而卒爵也。士之祭禮，上嗣舉奠，因而酌尸。天子則有子孫獻尸之禮。文王世子云：其登餼獻受爵。則以上嗣是也。仇讀曰：餼，室人有室中之事者，謂佐食也。又復也。賓手挹酒，室人復酌爲加爵。

正義云：特牲禮云：上嗣舉奠入，北面再拜稽首。注云：上嗣主人將爲後者，舉猶飲也。使嗣子飲奠者，將傳重累之也。又曰：尸執奠進受復位，祭酒啐酒，尸舉肝進受肝復位，坐食肝，卒解。是士之祭禮。嗣子舉奠也。又云：舉奠洗爵入，尸拜受舉奠拜，尸祭酒啐酒，奠之。舉奠出復位，是因酌尸也。又引文王世子者，與此相當。彼注云：上嗣君之適長子，以特牲少牢饋食禮言之。受爵，謂嗣子舉奠也。獻，謂舉奠洗爵入也。餼，謂宗人遣舉奠盥祝命之餼也。言登以三者皆登堂行之。

鄭以特牲禮文有次故順而解之與經反也特牲止有賓長爲加爵不及佐食此言賓與室人俱爲加爵者天子之禮大也按特牲加爵在嗣子舉奠前此賓與室人文在各奏爾能之下者此因子孫其湛先言子孫之事合與上連故賓與室人在其後耳不以酌獻先後爲次也

右加爵

楚茨爲賓爲客獻醕交錯禮儀卒度笑語卒獲傳東西爲交邪行爲錯度法度也獲得時也箋卒盡也古者於旅也語

賓之初筵酌彼康爵以奏爾時箋康虛也時謂心所尊者也加爵之間賓與兄弟交錯相醕卒爵者

酌之以其所尊亦交錯而已又無次也。

正義云特性禮加爵之前賓酬長兄弟加爵之後長兄弟酬賓酬賓之下卒爵者實解于篚于是以後爵乃虛矣又曰賓弟子及兄弟弟子各酌于其尊中庭北面舉解于其長是奏所尊之事也。

既醉序太平也。醉酒飽德。人有士君子之行焉。箋成王祭宗廟。旅酬下徧羣臣。至于無算爵。故云醉焉。乃見十倫之義。志意充滿。是謂之飽德。

右旅酬

楚茨禮儀既備。鐘鼓既戒。孝孫徂位。工祝致告。傳

致告告利成也。箋云鐘鼓既戒戒諸在廟中者以祭禮畢孝孫往位堂下西面位也。祝于是致孝孫之意告尸以利成。

正義云特牲告利成之位主人出立于戶外西面少牢告利成之位主人出立于阼階上西面是尊者出稍遠也此云往位故至堂下特牲少牢皆西面故亦西面也言利成者少牢注云利猶養也成畢也孝子之養禮畢。

右告利成

楚茨神具醉止皇尸載起鼓鐘送尸神保聿歸箋具皆也皇君也載之言則也尸節神者也神醉而

尸設送尸而神歸尸出入奏肆夏。

右送尸

楚茨諸宰君婦廢徹不遲箋廢去也諸宰徹去諸饌君婦籩豆而已不遲以疾爲敬也。

正義云周禮宰夫無徹饌之文膳夫云凡王祭祀賓客則徹王之胾俎胾俎最尊者也其餘則其屬徹之言諸宰者以膳夫是宰夫之屬官宰膳皆食官之名故繫之宰言諸者序官膳夫上士二人中士四人下士八人。

右徹

簡兮公言錫爵傳祭有昇輝炮翟闡寺者惠下之

道見惠不過一散。

右餽

楚茨諸父兄弟備言燕私。箋祭祀畢歸賓客之俎。同姓則留與之燕。所以尊賓客親骨肉也。

正義云祭統云貴者取貴骨賤者取賤骨論語曰祭于公不宿肉特牲少牢皆曰祝執其俎以出是賓客歸之俎也特牲又云祝命徹昨俎豆籩設于東序下注云昨俎主人之俎設于東序下亦將私燕也大宗伯云以脰膾之禮親兄弟之國彼謂不助祭者不得與燕故歸之也。

樂具入奏以綏後祿爾殽既將莫怨具慶既醉既飽小大稽首神嗜飲食使君壽考孔惠孔時維其

盡之子子孫孫勿替引之

右燕私

按常棣箋云王與族人燕則宗婦內婦之屬亦從后于房中疏云自尸祝至于兄弟之庶羞宗子與族人燕飲于堂內賓宗婦之庶羞主婦以燕飲于房也

小宛明發不寐有懷二人

祭義云詩曰明發不寐有懷二人文王之詩也祭之明日明發不寐饗而致之又從而思之注云明發不寐謂夜而至旦也祭之明日謂釋日言釋之夜不寐也二人謂父母容尸侑也

鳧鷖。鳧鷖在涇。公尸來燕來寧。箋祭祀既畢。明日又設禮而與尸燕。成王之時。尸來燕也。其心安。不以已實臣之故。自嫌。言此者。美成王事尸之禮備。絲衣序。釋賓尸也。

絲衣其紕。載弁侏侏。自堂徂基。自羊徂牛。飛鼎及鼐。兕觥其觶。旨酒思柔。不吳不敖。胡考之休。箋爵弁而祭于王。士服也。釋禮輕。使士升門堂。視壺濯及籩豆之屬。降往于基。告濯具。又視牲。從羊至牛。反告充已。乃舉鼎。冪告絜禮之次也。柔安也。釋之。

旅士用兕觥變于祭也。飲美酒者皆思自安不謹，謹不敖慢，此乃壽考之徵。

右釋祭

立尸

總叙 通典尸神象也。祭所以有尸者，鬼神無形，因尸以節醉飽，孝子之心也。夏氏立尸而卒祭，殷坐尸。周坐尸，詔侑無方，其禮亦然，其道一也。又云旅酬六尸，曾子問曰：祭必有尸乎？若厭祭亦可乎？孔子曰：祭成喪者必有尸，尸必以孫，孫幼則使人抱。

之無孫則使同姓可也。夫祭之道，孫爲王父尸，所使爲尸者，于祭者爲子行也。父北面而事之，所以明子事父之道。君子抱孫不抱子，此言孫可以爲王父尸，子不可以爲父尸也。爲君尸者，夫夫士見則下之，君知所以爲尸者，則自下之。尸必式乘，必以几。君迎牲而不迎尸，尸在廟門外，則疑于臣，在廟中，則全于君。君在廟門外，則疑于君，入廟中，則全于臣，全于子，是故不出者，明君臣之義，祝迎尸于廟門之外者，象神從外來也。天子宗廟之祭，以

公卿大夫孫行者爲尸。一云天子不以公爲尸。諸侯不以卿爲尸。爲其太尊。嫌敵君。故天子以卿爲尸。諸侯以大夫爲尸。周公祭太山。而以召公爲尸者。外神賓主相見。敬之道不嫌也。卿大夫不以臣爲尸。俱以孫者。避君也。天子諸侯雖以卿大夫爲尸。皆取同姓之嫡也。夫婦共尸者。婦人祔從于夫。同牢而食。故共尸也。始死無尸者。尚如生。故未立也。檀弓云。旣封。主人贈而祝宿虞尸。白虎通曰。祭所以有尸者。鬼神聽之無聲。視之無形。升自阼階。

仰視榱桷俯視几筵其器存其人亡虛無寂寞思
慕哀傷無所寫泄故座尸而食之毀損其饌欣然
若親之飽尸醉若神之醉矣詩云神具醉止皇尸
載起說曰按鳧鷖詩美成王能持盈守成神祇祖
考安樂之也其詩五章每章有公尸鄭元以初章
爲宗廟其二爲四方百物其三爲天地其四爲社
稷山川其五爲七祀則是周代大小神祀皆有尸
也至于周人輕重各因其象類又按周公祭太山
以召公爲尸是三公之類也又秋官職祭亡國之

社以士師爲尸。是刑戮之義。則其餘亦可知矣。
鳧鷖。鳧鷖在涇。公尸來燕來寧。箋水鳥而居水中。
猶人爲公尸之在宗廟也。故以喻焉。

鳧鷖在沙。公尸來燕來宜。箋水鳥以居水中爲常。
今出在水旁。喻祭四方百物之尸也。

正義云。祭在四方。其神百種。惟蜡祭耳。郊特牲
曰。伊耆氏始爲蜡。注云。造者配之。蓋諸神共立
一尸。而以伊
耆氏配也。

鳧鷖在渚。公尸來燕來處。箋水中之有渚。猶平地
之有邱也。喻祭天地之尸也。

鳧鷖在淶。公尸來燕來宗。箋淶水外之高者也。有瘞埋之象。喻祭社稷山川之尸也。

鳧鷖在臚。公尸來止。熏熏箋臚之言門也。燕七祀之尸于門戶之外。故以喻焉。

時享

薦新附

總叙通典先王制禮。依四時而祭者。時移節變。孝子感而思親。故奉薦味以申孝敬之心。慎終追遠之意。故禮記云。霜露既降。君子履之。必有悽愴之心。雨露既濡。君子履之。必有怵惕之感。皆以孟月。

無常日擇月中柔日卜得吉則祭之敬之至也有虞氏四時之祭名春日禴夏日禘秋日嘗冬日烝其祭尚氣郊特牲云血腥爛祭用氣也法先迎牲殺之取血告于室以降其神然後用樂而行祭事其祭貴首夏氏時祭之名因有虞其祭貴心殷禴禘嘗烝亦因虞夏之制王制云春禴夏禘秋嘗冬烝其祭尚聲郊特牲云臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔告于天地之間也其祭貴肝周祭春日祠夏日禴秋日嘗冬日烝

以禘爲殷祭之名其祭尚臭郊特牲云周人尚臭
灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達于淵泉既灌然後迎牲
致陰氣也其祭貴肺行九獻之禮祭之日王服衮
冕而入廟工則奏以王夏王入立于東序后則副
禕而入立于西序尸入之後乃就于西房尸服衮
冕而入工則奏肆夏王反于室而不迎尸于是王
以圭瓚酌雞彝之鬱鬯以獻尸祫用
羊彝尸以裸地降
神尸祭之啐之奠之此爲裸神之一獻也后乃璋
瓚酌鳥彝之鬱鬯以獻尸祫用
黃彝尸祭之啐之奠之

此爲二獻也。王乃袒而迎牲于門。

祫則迎牲前作樂致神。大司樂

所謂九德之歌。九韶之舞。于宗廟之中。奏之是也。

牲入門。奏昭夏。王親牽

牲。公卿大夫執幣以從。入而告于庭云。博碩肥腍。王乃麗牲于碑。親執鸞刀。啟其毛血。以授于祝。祝入告于幽。全之義。遂乃殺牲。始行朝踐之事。凡牲廟用一牢。朝踐之時。尸出于室。坐于戶西南面。主在西東面。祫則延太祖尸。主坐于室戶外之西南面。主在其右。亦南面。昭在東。穆在西。相向而坐。主各在其右。時尸主之前。薦以籩豆脯醢而已。乃取牲胾。營燎于爐炭。入以詔神于室。于時王親洗肝。

于鬱鬯而燔之以墮于主。主人親制其肝，所謂制祭也。次乃升牲首于室中北墉下，尊首尚氣之義也。時又薦腥于尸主之前，謂之朝踐。于時王乃以玉爵酌獻尊中醴，齊以獻。裕則此三獻也。后于是

薦朝踐之籩。時堂上以夾鍾之調歌，堂下以無射

之調作大武之樂。裕時堂上以大呂之調歌，清廟

之樂，奏大武之時，則歌維清及大武之詩。獻后稷

尸時樂同，降神樂章，則歌思文。獻先王先公，則奏

無射歌，夾鍾舞大武樂章，則歌天作。獻文王
尸歌清廟，獻武王尸歌執競樂同。先王先公，后于
是亦以玉爵獻罇醴，齊以獻尸。裕則此四獻也。

時堂下之樂亦作也。于時王自阼階而西酌獻。后從西階東酌獻。至薦熟之時。謂之饋食。先薦熟于堂。設饌之時。王及尸皆有倚住之處。設几于旁。故云變几也。設席之後。更設尸主之席于堂。在戶內西方東面。尸在其北。布尸主席訖。乃遷所設尸堂上之饌。置尸主坐前。時祝又以尊酌奠于饌南。所謂天子奠尊。又取腸間脂燂之。蕭合羶薌。燎卜爐炭。所謂臭陽達于牆屋。乃迎尸主入室。卽席。舉奠尊。將祭之時。祝則詔王拜妥尸。拜訖。尸遂祭酒。以

菁茅謂之縮酒。尸遂啐之，奠之。尸乃坐。于是王以

玉爵酌象尊，盞齊以獻尸。

禮則酌壺尊。

五獻也。時后薦

饋食之籩，又以玉爵酌象尊，醢齊以獻尸。

禮則以瑤爵酌。

壺尊。此六獻也。尸食訖，王以玉爵酌朝踐之獻，尊醴

齊以酌尸。

禮則酌著尊之泛齊。

謂之朝獻，亦尊相因。此七獻

也。后薦加事之豆籩，尸飲七。王可以獻公，尸飲訖。

授祝，祝酌清酒以授尸。尸以酢王，王乃設酢席于

戶內。尸少祭饌，黍稷并假福王，王乃以出。量人與

鬱人受之。后以玉爵酌饋食，象尊之盞齊以獻尸。

禮則瑤爵酌
壺尊醴齊

曰再獻亦樽之相因尸酢后如王之

法飲酢酒此八獻也尸飲八王可以獻卿諸侯爲
賓者以玉爵酌盞齊脩卒食三獻合九獻凡王及
后各四諸侯爲賓者一也尸飲九王可以獻大夫
士尸飲訖又酢諸臣如后之法自九獻之後遂降
冕而總干舞大武之樂以樂尸九獻之後更爲嗣
子舉奠與羣臣進獻更行三爵皆謂之加爵則用
璧散璧角散五升角四升卽行旅酬無算之爵樂作亦然
旅酬旣訖則尸出尸出之後則嗣子餞之厥明更

以一牢繹于祊其四時新物皆先薦寢廟而後食
二月獻羔開冰四月以彘嘗麥七月登穀八月嘗
麻九月嘗稻十二月嘗魚

天保禴祠烝嘗于公先王傳春日祠夏日禴秋日
嘗冬日烝

正義云祠之言食禴新菜可洵嘗嘗新穀烝進
品食也禴禘志云王制記先王之法度宗廟之
祭春日禴夏日禘秋曰嘗冬日烝周公制禮乃
改夏爲禴禘爲大祭案易曰不如西鄰之禴祭
鄭注爲夏祭之名則文王時已改

言周公者据制禮大定言之耳
春秋繁露四祭篇云祠者以正月始食韭也禴
者以四月食麥也嘗者以七月嘗黍稷也烝者

以十月進初稻也。又祭義篇云春上豆實夏上尊實秋上机實冬上敦實。豆實韭也。尊實禮也。机實黍也。敦實稻也。

清廟序祀文王也。

正義云此祀文王自當在春。餘序之稱祀不必皆春祀也。

天作序祀先王先公也。箋云先王謂太王已下先公諸盭至不窋。

正義云祀先王先公謂四時之祭。祠禴烝嘗。

執競序祀武王也。

豐年序秋冬報也。箋報者謂嘗也。烝也。

闕宮春秋匪解享祀不忒箋春秋猶有四時也

按正義云古毛詩說以此爲郊祀非鄭所從說見前

秋而載嘗傳諸侯夏禘則不禘秋禘則不嘗唯天子兼之

那序祀成湯也

顧子烝嘗湯孫之將

殷武序祀高宗也

右時祭

七月四之日其蚤獻羔祭韭箋月令仲春天子乃獻羔開冰先薦寢廟

世本古義云其蚤孔云其蚤朝也愚按卽二月朔也曹氏云獻羔祭司寒也祭韭薦清廟也

按何氏說以薦新爲月祭

潛序季冬薦魚春薦鮪也

猗與漆沮潛有多魚有鱸有鮪鰈鱮鯉以享以

祀以介景福

月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟注天子必親往視漁明漁非常事重之也又季春天子始乘舟薦鮪于寢廟注云進時美物白虎通義云王者不親取魚以薦廟故親行

非此不可故隱五年公
矢魚于棠春秋譏之

按王制注云大夫士祭以首時薦以仲月高
堂隆云天子諸侯月有祭事其孟月則四時
之祭也其仲月季月皆薦新之祭禮書云祭
有常月薦無常時月令王者薦新雜用孟仲
季按鄭注爲大夫士言之也隆說爲天子諸
侯言之也禮書不達先儒之意以爲薦無常
月不知孟月非不薦新以備物故以時祭言
之仲月季月薦新不備牲故以薦新言之耳

右薦新

祫禘

總叙通典古者天子諸侯三年喪畢皆合先祖之神而享之以生有慶集之權死亦應備合食之禮緣生以事死因天道之成而設禘祫之享皆合先祖之神而享之虞夏先王崩新王元年二年喪畢而祫三年春特禴夏特禘秋特嘗冬特烝四年春特禴夏祫禘秋祫嘗冬祫烝每閒歲皆然以終其代殷先王崩新王二年喪畢而祫三年春特禘夏

特禴秋特嘗冬特烝四年春特禘夏禘禴秋禘嘗
冬禘烝周制天子諸侯三年喪畢禫祭之後乃禘
于太祖來年春禘于羣廟爾後五年再殷祭一禘
一禘禘以夏禘以秋將禘祭前期十日之前夕肆
師告其太宰太宗太史帥執事而卜日既卜司隸
隸僕修除糞洒其廟將祭前夕于太廟南門之外
展牲庖人告牲太宰眡滌濯祭器掌次于廟門外
之東設主人及公卿以下次幕其尸次兼設幄次
百司所供之物皆至廟門外司徒奉牛牲司馬奉

羊牲司空奉豕牲每廟各一牢司烜氏以夫燧取
明火于日以照饌以鑿取明水于月以加五齊籩
人陳四籩之實朝事之籩有麩黃白黑形鹽臠鮑
魚鱸饋食之籩其實有棗栗桃乾榛榛實加籩之
實菱芡栗脯羞籩之實糗餌粉飧醢人掌四豆之
實朝事之豆其實韭菹醢昌本麋醢菁菹鹿醢
茆菹麋醢饋食之豆其實葵菹羸醢脾析麋醢蜃
蚶醢豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲醢醢箔
菹雁醢荀菹魚醢羞豆之實醢食糝食醢人共五

齊七菹醢醬等。鹽人共苦鹽散鹽。小史叙昭穆之
俎簋酒正共五齊三酒以實八罇。司尊彝共犇彝
黃彝。幕人共畫巾以幕之。亨人共鼎鑊及大羹。劔
羹。舍人共簠簋。甸師氏共盥盛及蕭茅。凡后所陳
薦玉盥玉敦等物。皆九嬪共之。獻尸之瑤爵等。內
宰共之。天府陳國之玉鎮大寶器。陳于東西序。九
服內諸侯及夷狄等來助祭。所貢方物珍異等。皆
陳廟庭。共几筵。司几筵云吉事變几。席皆以莞筵
紛純。加纁席畫純。加次席黼純。左右玉几。司服共

享先王則衮冕，享先公則鷩冕。尸服亦然。凡百司所共之物，皆太史校數之。及教所當置處，王所乘輅，雞人呼晨，司樂宿懸等，一如園丘。其日夙興，陳酒齊等。室中近北陳鬱鬯，鬱鬯之南陳明水，明水之南，室戶之內，陳泛齊醴齊，盎齊，室戶之外，堂上陳醴齊而已。次堂上陳沈齊，沈齊之南，陳元酒，元酒之南，陳事酒，昔酒，清酒。于是大宗伯出，高祖以下木主，守祧出先王先公祧主，皆入。太祖后稷廟中，于室之奧，西壁下東面，布太祖后稷位。尸在東。

北面太祖之子于席前之北南面爲昭及昭之子
在南方北面對爲穆以次而東孫與王父並列
直至禰其尸各居木主之左凡七尸用七獻九獻禮詳

前時

其禘祭之儀一如禘祭所異者但祭毀廟以

上不及親廟其神主位按禘禘志云太王王季以
上遷主祭于后稷之廟其坐位與禘祭同文武以
下遷主若穆之遷主祭于文王之廟文王居室之
奧東面文王孫成王居文王之東而北面以下穆
王直至親盡之祖以次繼而東皆北面無昭主若

昭之遷主祭于武王之廟武王亦居室之奧東面其昭孫康王亦居武王之東而南面亦以次繼而東直至親盡之祖無穆主也其尸后稷廟中后稷尸一昭穆尸各一文王廟中文王尸一穆尸共一武王廟中武王尸一昭尸共一其五齊自醴齊而下四齊而已無泛齊酒亦三酒所陳設之處所加之明水元酒等一如祿祭于文王之廟無降神之樂其裸尊用雞彝鳥彝朝踐用兩犧尊再獻用兩象尊其迎尸出在堂之時其后稷文武之尸皆南

向餘尸主于室中之左右也。合樂時作四代之樂。其祭禮。后稷文王武王廟中。每廟各一日。繹祭則同一日。

元鳥序祀高宗也。箋祀當作禘。禘合也。高宗殷王武丁中宗元孫之孫也。有雉雉之異。又懼而修德。殷道復興。故亦表顯之。號爲高宗云。崩而始合祭于契之廟。歌是詩焉。古者君喪三年。旣畢禘于其廟。而後禘祭于太祖。明年春禘于羣廟。自此之後五年而再殷祭。一禘一禘。春秋謂之大事。

正義云鄭駁異義云三年一禘百王通義則殷之禘祭三年一爲若是三年常禘則毀廟之主陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖使徧及先祖不獨主于高宗今序言禘高宗故知是崩後初禘于契之廟也

右禘

雖序禘太祖也。箋禘大祭也。大於四時而小於禘。太祖謂文王。

正義云合祭爲禘就廟爲禘禘尚大祭禘大可
知禮緯言三年一禘五年一禘者聖人因事建
法以天道三年一閏五年再閏故制禮象之据
其年端數之故言三年五年其實禘禘相距各
五年非禘多而禘少也

通典云禘祫二禮俱是大祭先賢所釋義各有殊馬融王肅皆云禘大祫小鄭元注三禮以祫大禘小賈逵劉歆則云一祭二名禮無差等數家之說非無典據至于宏通經訓鄭義爲長嘗試論之以禮經及春秋所書皆祫大于禘按公羊傳云大事于太廟大事者祫也祫者毀廟之主陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖至于禘則云禘于莊公禘于僖公既不合于太祖則小于祫也曾子問主夫子云自非祫祭七廟五廟無虛主而不言禘小于祫明矣其祫則備五齊三酒禘則四齊三酒祫則備六代之樂禘則四代而下又無降神之樂以示其闕也

按唐太常博士張齊賢建廟議云始封之君謂之太祖太祖之廟百代不遷商之元王周之后稷是矣又云伏尋經始祖卽太祖太祖

之外更無始祖。或有引白虎通義云后稷爲始祖。文王爲太祖。武王爲太宗。及鄭注詩序云太祖謂文王以爲說者其義不然。若如張說詩序所云太祖不謂文王當指后稷而經云假哉皇考。又云文武維后。明非后稷也。當從鄭說。

右禘

天子七祀

轍祭附

總叙 通典殷制。天子祭五祀。戶一。竈二。中霤三。門

四行五祀歲徧諸侯大夫與天子同周制王爲羣
姓立七祀曰司命曰中雷曰國門曰國行曰泰厲
曰戶曰竈諸侯爲國立五祀曰司命曰中雷曰國
門曰國行曰公厲大夫立三祀曰族厲曰門曰行
適士立二祀曰門曰行庶人立一祀或立雷竈或
立戶。

鳧鷖序鳧鷖在壘箋壘之言門也燕七祀之尸于
門戶之外故以喻焉。

右七祀。

生民取蕭祭脂取羝以較傳羝羊牡羊也較道祭也箋取蕭草與祭牲之脂燕之於行神之位馨香既聞取羝羊之體以祭神

正義云取蕭草與祭祀之脂還是羝之脂也以牲爲較祭而設羝宜與較同文燕之于行神之位正謂祭較之位以較之所祭卽是七祀行神故言行神之位

按行神之位据鄭注在廟門外西方較祭据鄭注在國門外其地不同也行神据鄭注不知其人祖神見白虎通爲共工之子修其人不同也孔沖遠謂較之所祭卽是七祀行神

非鄭意也。

烝民仲山甫出祖箋云祖者將行犯軼之祭也。

韓奕韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺箋云祖將去而犯軼也既覲而反國必祖者尊其所往去則如始行焉祖于國外畢乃出宿示行不留于是也顯父周之卿士也餞送之故有酒。

聘禮記日出祖釋軼祭酒脯乃飲酒于其側注云祖始也行出國門止陳車騎釋酒脯之奠于軼爲行始也詩傳曰軼道祭也謂祭道路之神春秋傳曰軼涉山川然則軼山行之名也道路以險阻爲難是以委土爲山或伏牲其上使者爲軼祭酒脯所告也卿大夫處者于是餞之飲

酒于其側禮畢乘車轅之而遂
行舍于近郊矣其牲犬羊可也
泉水疏云天子以犬諸侯
以羊卿大夫用酒脯而已

按行神常祀在冬月令冬祀行祭先賢是也
詩言祭脂與聘禮言釋幣皆爲因祭其爲行
神之人鄭注云行者之先其古人之名未聞
祖神見白虎通云共工之子曰修好遠遊舟
車所至足跡所達靡不窮覽故祀以爲祖神
曾子問正義行神曰纍

右輓祭

諸侯助祭

總叙射義。天子將祭，必先習射于澤。澤者所以擇士也。已射于澤，而後射于射宮。射中者得與于祭，不中者不得與于祭。不得與于祭者，有讓削以地。得與于祭者，有慶益以地。進爵紕地是也。

文王殷士膚敏，裸將于京。厥作裸將，常服黼皐。傳殷士，殷侯也。膚美，敏疾也。箋：殷之臣壯美而敏，來助周祭，其助祭自服殷之服。明文王以德不以疆。

白虎通曰：言微子服殷之冠，助祭于周也。

思齊肅肅在廟箋羣臣助祭于廟則尚敬。

清廟於穆清廟肅雝顯相濟濟多士秉文之德對越在天駿奔走在廟不顯不承無射于人斯。

尚書大傳云天下諸侯之悉來進受命周公而退見文武之尸者千七百七十二諸侯皆莫不磬折玉音金聲玉色然後周公與升歌而弦文武士諸侯在廟中者伋然淵其志和其情愀然若復見文武之身。

烈文序成王卽政諸侯助祭也。

臣工序諸侯助祭遣于廟也。

振鷺序二王之後來助祭也箋二王夏殷也其後

杞也宋也。

有菁我客戾止。永觀厥成。箋我客二王之後也。長多其成功。謂深感于和樂。遂入善道。終無愆過。

雖有來雝雝。至止肅肅。相維辟公。天子穆穆。於薦廣牡。相子肆祀。

載見序。諸侯始見于武王廟也。

有客序。微子來見祖廟也。

那我有嘉客。亦不夷懌。箋嘉客謂二王後及諸侯來助祭者。

烈祖來假來享降福無疆。箋：享謂獻酒使神享之也。諸侯助祭者來升堂來獻酒。神靈又下與我久長之福也。

元鳥龍旂十乘。大糝是承。箋：十乘者二王後八州之大國。

大學

總叙通典有虞氏大學爲上庠。小學爲下庠。夏后氏大學爲東序。小學爲西序。殷制大學爲右學。小學爲左學。又曰瞽宗。周制大學爲東膠。小學爲虞

庠。又云天子曰辟雍。王太子王子羣后之太子。卿大夫元士之適子。國之俊選皆造焉。

菁菁者莪。序樂育才也。君子能長育人材。則天下喜樂之矣。箋樂育材者。歌樂人君教學。國人秀士選士俊士造士進士。養之以漸。至于官之。

靈臺於論鼓鐘。於樂辟廡。傳水旋丘如壁。曰辟廡。以節觀者。

正義云。壁體圓而內有孔。此水亦圓而內有地。猶如壁然。土之高者曰丘。此水內之地未必高于水外。正謂水下而地高。故以丘言之。以水繞丘。所以節約觀者。令在外而觀也。

異義公羊說天子三諸侯二天子有靈臺以觀天文有時臺以觀四時施化有囿臺觀鳥獸魚鼈諸侯當有時臺囿臺諸侯卑不得觀天文無靈臺皆在國之東南二十五里東南少陽用事萬物著見用二十五里者吉行五十里朝行暮反也韓詩說辟靡者天子之學圓如璧墜之以水示圓言辟取璧有德不言辟水言辟靡者取其靡和也所以教天下春射秋饗尊事三老五更在南方七里之內立明堂于中五經之文所藏處蓋以茅草取其潔清也左氏說天子靈臺在太廟之中墜之靈沼謂之辟靡諸侯有觀臺亦在廟中皆以望嘉祥也毛詩說靈臺不足以監視靈者精也神之精明稱靈故稱臺曰靈臺稱囿曰靈囿稱沼曰靈沼謹按公羊傳左氏說皆無明文說各有以無以正之元之聞也禮記王制天子命之教然後爲學小學在公宮之左太學在郊天子曰辟靡諸侯曰泮宮天子將出征受命于祖受成于學出征執有罪反釋奠于

學以訊馘告。然則太學卽辟廡也。詩頌泮水云。既作泮宮。淮夷攸服。矯矯虎臣。在泮獻馘。淑問如臯陶。在泮獻囚。此復與辟廡同義之證也。大雅靈臺一篇之詩。有靈臺有靈囿。有靈沼有辟廡。其如是也。則辟廡及三靈皆同處在郊矣。囿也。沼也。同言靈于臺下。爲囿爲沼。可知。小學在公宮之左。太學在西郊。王者相變之宜。衆家之說。各不昭著。雖然。于郊差近之耳。在廟則遠矣。王制與詩。其言察察。亦足以明之矣。

文王有聲。鎬京辟廡。自西自東。自南自北。無思不服。**傳**武王作邑于鎬京。**箋**云自由也。武王于鎬京行辟廡之禮。自四方來觀者。皆感化其德。心無不歸服者。

正義云辟廱之禮謂
養老以教孝弟也。

諸侯立學

總叙通典諸侯學曰頽宮

頽之言班所
以班政教

王制天子

命之教然後爲學

崔靈恩云諸侯爲學之法但一
堂之上不爲五室唯南向爲之

置立之處一如時

王之法貴尚是同然則周之諸
侯大學東膠在王宮之左小學虞庠在西郊所以

知一如時王之法者鄭元注王制小學在公宮南

之左大學在郊云殷諸侯置學之處得同天子

魯立三代之學米廩有虞氏之庠也序夏后氏之

序也瞽宗殷學也

庠序亦學也庠之言詳也于以
考禮詳事也魯謂之米廩虞帝

上庠今藏棗盛之委焉序次王事也瞽宗樂師瞽
矇之所宗也古者有道有德者教焉死則以爲樂

祖于此祭之也。崔靈恩云：凡諸侯之子入學之法，亦以十年而出，就外傳學書計。入學之時，祭先聖先師，釋奠一，如王子之法。

青衿序，刺學校廢也。亂世則學校不修焉。箋：鄭國謂學爲校。

正義云：襄三十一年左傳云：鄭人游于鄉校，然明謂子產毀鄉校，是鄭國謂學爲校。校是學之別名，故序連言之。

青青子衿，悠悠我心。縱我不往，子寧不嗣音。傳：青衿，學子之所服。嗣，習也。古者教以詩樂，誦之歌之，絃之舞之。

七月躋彼公堂傳公堂學校也

泮水序頌僖公能修泮宮也

思樂泮水薄采其芹傳泮水泮宮之水也天子辟
靡諸侯泮宮言水則采取其芹宮則采取其化箋
辟靡者築土雖水之外圓如璧四方來觀者均也
泮之言半也半水者蓋東西門以南通水北無也
天子諸侯宮異制因形然

魯侯戾止在泮飲酒箋云在泮飲酒者徵先生君
子與之行飲酒之禮而因以謀事也

正義云王制云天子將出征受命于祖受成于學注云定兵謀也天子之禮如是則知諸侯亦然下章言淮夷攸服明當于是謀之故知行飲酒之禮因以謀伐淮夷之事也

矯矯虎臣在泮獻馘

正義云王制云天子將出征受成于學出征執有罪反釋奠于學以詵馘告注云釋菜奠幣禮先師是將出則謀于學而後行反則禮先師以告克故傷公既伐淮夷而反在泮宮也

巡狩

總叙通典唐虞天子五載一巡狩歲二月東巡狩至于岱宗崇望秩于山川羣后四朝肆覲東后協時月正日同律度量衡修五禮五玉三帛二生一

死贄。五月巡守至南嶽。八月巡守至西嶽。十一月
巡狩至北嶽。皆如岱宗之禮。歸格于藝祖。用特。夏
后氏因之。周制十二年一巡守。天子將巡狩類乎
上帝。宜乎社。造乎禰。職方氏先戒。四方諸侯曰。各
修乎乃守。考乃職事。無敢不敬。戒。國有大刑。及王
之所行。先道。帥其屬而巡。戒令。大馭。掌犯軼之禮。
封土爲山。以車轢之。喻無險難也。土訓氏夾王車而行。以待王問。
九州形勢山川所宜。誦訓氏亦夾王車。以上古久
遠之事以告王。又掌道方慝。以詔辟忌。以知地俗。

乘金輅建大旂歲二月東巡狩至于岱宗柴而望
祀山川覲諸侯其方之諸侯先于境內待之所過
山川則使祝宗先以三等璋瓚皆以黃金爲鼻流
酌鬱鬯以禮神次乃校人殺黃駒以祭之每宿舍
掌舍設榼榼謂行馬再重其外則土方氏又設蕃
籬既至方岳先問百年就見之若未滿百年八十
九十者路經其門則見之不然則不天子乃令太
師採人歌謠之詩以樂播而陳之以觀人風俗以
審其善惡命典市之官陳百物之貴賤以觀人之

所好惡。又命典禮之官。考校四時節氣。月之晦朔。甲乙等日。及候氣之律呂。所用禮樂宮室車旗等制度。君臣上下之衣服。皆以王者所頒制度考校之。諸侯封內有名山大川。不舉而祭之者。爲不敬。不敬者。君削其地。有祭宗廟不順。昭穆者。爲不孝。不孝者。君絀以爵。變禮易樂者。爲不從。不從者。君流革制度衣冠者。爲畔。畔者。君討。有功德于人者。加地進律。律謂爵命之等其諸侯待王之牢禮。以一犢。既黜陟諸侯。乃與之相見于方岳之下。築壇與覲禮。

壇制同其見諸侯之儀亦如覲禮諸侯既朝見王
訖乃退而自相與盟王官之伯臨之其神主于月
必因以祭之其餘三方巡狩之儀亦如東嶽巡狩
訖却歸每廟用一牛以告至謂之歸格于祖廟用
特。

時邁序巡狩告祭柴望也。箋巡狩告祭者天子巡
行邦國至于方嶽之下而封禪也。

正義云巡狩不必封禪封禪必待太平則武王
之時未封禪矣此詩述武王之事而箋云至方
嶽之下而封禪者廣解巡狩所爲之事言封
禪者亦因巡狩爲之非言武王得封禪也。

般序巡狩而祀四嶽河海也。

告祭

總叙通典古者天子將巡狩必先告于祖命史告羣廟及社稷圻內名山大川七月而徧親告用牲史告用幣子思之語商湯將伐桀告天云予小子履敢用元牡敢昭告于皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬周制天子將出類乎上帝造乎禰太祝告王用牲幣。

皇矣是類是禡。

正義云文王之伐崇也。初出兵之時，于是爲類祭。釋天云是類是禡，師祭也。王制云天子將出類乎上帝，言祭天而謂之類者，尚書夏侯氏歐陽說以事類祭之。在南方就南郊祭之。肆師疏云若依國四郊，則自有尋常兆域戰訖而祭，故須新爲壇兆。

棫樸芘芘棫樸，薪之類之。濟濟辟王，左右趣之。箋白桼相樸屬而生者，枝條芘芘然，豫斫以爲薪。至祭皇天上帝及三辰，則聚積以燎之。

按春秋繁露郊祭云文王受天命而王天下，先郊乃敢行事，而興師伐崇。詩云濟濟辟王。

左右奉璋。奉璋峩峩髦士攸宜。此文王之郊也。其下之辭曰。溥彼涇舟。烝徒楫之。周王于邁。六師及之。此文王之伐崇也。上言奉璋。下言伐崇。以是見文王之先郊而後伐也。据此則棫樸首兩章皆言郊天。鄭氏于維清箋實用其意。此不從者。以郊祀器用陶匏。不合奉璋。然此爲告祭。亦郊天之始。或禮不備也。

維清肇禋。箋文王受命始祭天而枝伐也。周禮以禋祀祀昊天上帝。

正義云文王之時禘郊不備所祭不過感生帝而已。

按正義甚得禮意如爲天子則當類天皇大帝于園丘据堯典肆類于上帝馬融云上帝太一神在紫微宮天之最尊者鄭云禮祭上帝于園丘類祭當依禘祭而爲之。

時邁序巡狩告祭柴望也箋書云歲二月東巡狩至于岱宗柴

按郊特牲云天子適四方先柴注云所到必先燔柴有事于上帝也祭法注云積薪于壇

上而取玉及牲置柴上燔之使氣達于上馬
融尚書注云祭時積柴加牲其上而燔之郭
璞注爾雅謂既祭積牲燒之與馬鄭說異不
可從。

桓序講武類禡也。

正義云武王將欲伐殷講
習武事又爲類祭于上帝。

按泰誓云予小子夙夜祇懼受命文考類于
上帝又逸周書武寤解云約期于牧案用師
旅商不足滅分禱上下是也。

右告上帝山川

維天之命序太平告文王也。箋云告太平者居攝五年之末也。文王受命不卒而崩。今天下太平。故承其意而告之。明六年制禮作樂。

有瞽序始作樂而合乎太祖也。

正義云言合于太祖則特告太祖不因祭祀且不告餘廟以樂初成故于最尊之廟奏之耳。太祖

祖謂文王。

酌序告成大武也。言能酌先祖之道以養天下也。箋周公居攝六年制禮作樂歸政成王乃後祭于

廟而奏之其始成告之而已。

正義云言告成大武不言所告之廟有替始作樂而合乎太祖此亦當告太祖也。大司樂舞大武以享先祖然則諸廟之中皆用此樂或亦徧告羣廟也。

右告宗廟

毛詩禮徵卷第二終

受業姪家起校字